

**RUBRICA DI OSSERVAZIONE**

**AMBITO GESTIONALE E DELL'AUTONOMIA anni 5**

<b>COMPETENZA</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<p><b>1. Essere in grado di sviluppare progressivamente una buona <b>autonomia di base</b> e riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo</b></p>	<p>● Riconosce e soddisfa i <b>bisogni</b> relativi al proprio benessere</p> <p>● Riconosce e soddisfa parzialmente i <b>bisogni</b> relativi al proprio benessere</p> <p>● Con la guida dell'adulto riconosce e soddisfa i <b>bisogni</b> relativi al proprio benessere</p> <p>● Gestisce autonomamente <b>spazi, azioni e materiali</b></p> <p>● Gestisce alcuni <b>spazi, azioni e materiali in modo sufficientemente autonomo</b></p> <p>● <b>Con la guida dell'adulto gestisce spazi e materiali</b></p>
<p><b>2. Essere in grado di riconoscere le diversità</b></p>	<p>● Riconosce e rispetta le <b>diversità somatiche e le disabilità</b></p> <p>● Riconosce le <b>diversità somatiche e le disabilità</b></p> <p>● Con la guida dell'adulto riconosce e rispetta le <b>diversità somatiche e le disabilità</b></p> <p>● Riconosce le differenze e le analogie delle specificità di genere</p> <p>● Riconosce le specificità di genere</p>
<p><b>3. Essere in grado di gestire l'ambiente scolastico attraverso l'esplorazione globale dello spazio</b></p>	<p>● Porta a termine una <b>consegna</b> data, in tempi brevi</p> <p>● Porta a termine una <b>consegna</b> data in tempi medi</p> <p>● Porta a termine una <b>consegna</b> data in tempi lunghi con l'aiuto dell'adulto</p> <p>● Dimostra conoscenza degli <b>spazi scolastici</b> e disinvolta in <b>situazioni e ambienti nuovi</b></p> <p>● <b>Si muove negli spazi scolastici e non, anche senza la presenza dell'adulto</b></p> <p>● <b>Si muove negli spazi scolastici e non solo con la presenza dell'adulto</b></p>
<p><b>4. Essere in grado di muoversi con disinvolta nello <b>spazio</b> circostante e nel <b>gioco</b> controllando gli <b>schemi dinamici e posturali di base</b> valutandone i rischi</b></p>	<p>● Con prudenza controlla e coordina <b>il proprio corpo e le sue parti</b>, in situazioni statiche e dinamiche</p> <p>● Conosce e utilizza <b>il proprio corpo e le sue parti</b>, in situazioni statiche e dinamiche</p> <p>● Conosce e utilizza <b>il proprio corpo e le sue parti</b>, in situazioni statiche e dinamiche con l'intervento dell'adulto</p>
<p><b>5. Essere in grado di interiorizzare, rappresentare verbalizzare <b>e i comportamenti motori di base</b></b></p>	<p>● Rappresenta graficamente <b>le parti del corpo</b> in maniera particolareggiata</p> <p>● Rappresenta graficamente <b>le parti del corpo</b></p> <p>● Rappresenta graficamente <b>le parti del corpo</b> con l'aiuto dell'adulto</p> <p>● Esercita una buona <b>motricità fine</b> della mano</p> <p>● Esercita una discreta <b>motricità fine</b> della mano</p> <p>● Esercita con difficoltà <b>la motricità fine</b> della mano</p>

RUBRICA DI OSSERVAZIONE

AMBITO COGNITIVO anni 5

COMPETENZA	DESCRITTORI
6. Essere in grado di <b>osservare</b> e <b>analizzare</b> un semplice <b>fenomeno</b> con l'utilizzo anche di <b>alcuni semplici strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Osserva, regista, misura, commenta, formula ipotesi e trae deduzioni</b> da un semplice fenomeno</li> <li>● <b>Osserva, commenta e formula ipotesi</b> da un semplice fenomeno</li> <li>● <b>Osserva, commenta</b> un semplice fenomeno</li> </ul>
7. Essere in grado di <b>osservare la realtà</b> , di mobilitare conoscenze tecnologiche, matematiche e/o spazio-temporali e/o <b>ricercare soluzioni</b> adeguate	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Riferisce adeguatamente</b> fatti, eventi, esperienze in successione logica</li> <li>● <b>Riferisce</b> fatti, eventi, esperienze in successione logica</li> <li>● <b>Riferisce</b> fatti ed esperienze</li> <li>● <b>Riproduce graficamente</b> concetti topologici</li> <li>● <b>Riproduce graficamente</b> in modo non completo concetti topologici</li> <li>● <b>Riproduce graficamente</b> concetti topologici con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● <b>Conta e opera</b> con oggetti, immagini e persone</li> <li>● <b>Conta</b> oggetti, immagini e persone</li> <li>● <b>Conta</b> oggetti, immagini e persone mediante <b>l'aiuto dell'adulto</b></li> <li>● <b>Utilizza con adeguata padronanza</b> strumenti tecnologici</li> <li>● <b>Utilizza</b> strumenti tecnologici</li> <li>● <b>Utilizza</b> strumenti tecnologici con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>
8. Essere in grado di <b>leggere, comprendere e produrre messaggi</b> utilizzando i codici: iconico, plastico, mimico-gestuale-vocale e nuove tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce ed utilizza con padronanza <b>i colori principali e quelli derivati</b></li> <li>● Conosce ed utilizza <b>i colori principali e quelli derivati</b></li> <li>● Conosce <b>i colori principali e quelli derivati</b></li> <li>● <b>Utilizza con padronanza</b> pennarelli, matite, pastelli, tempere, acquerelli, materiale plastico, colla, forbici, ecc... rispettando anche la campitura</li> <li>● <b>Utilizza con padronanza</b> pennarelli, matite, pastelli, tempere, acquerelli, materiale plastico, colla, forbici, ecc</li> <li>● <b>Utilizza</b> pennarelli, matite, pastelli, tempere, acquerelli, materiale plastico, colla, forbici, ecc</li> <li>● <b>Utilizza un segno grafico significativo</b> per rappresentare la realtà</li> </ul>
9. Essere in grado di <b>ascoltare, analizzare e rappresentare</b> i fenomeni sonori e il <b>linguaggio musicale</b> , riconoscere, controllare ed esprimere le proprie emozioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Produce suoni</b> con varie parti del proprio corpo e con semplici strumenti seguendo un <b>ritmo complesso</b></li> <li>● <b>Produce suoni</b> con varie parti del proprio corpo e con semplici strumenti seguendo un <b>ritmo semplice</b></li> <li>● <b>Produce suoni</b> con varie parti del proprio corpo e con semplici strumenti</li> <li>● <b>Si muove</b> nello spazio seguendo un evento sonoro <b>con destrezza</b></li> <li>● <b>Si muove</b> nello spazio seguendo un evento sonoro</li> <li>● <b>Si muove</b> nello spazio seguendo un evento sonoro <b>con l'aiuto dell'adulto</b></li> <li>● <b>Rappresenta</b> graficamente la <b>sequenza ritmica</b> ascoltata</li> <li>● <b>Rappresenta</b> graficamente, in maniera non completa, la <b>sequenza ritmica</b> ascoltata</li> <li>● <b>Rappresenta</b> graficamente la <b>sequenza ritmica</b> ascoltata <b>con l'aiuto dell'adulto</b></li> </ul>

AMBITO RELAZIONALE –SOCIALE-EMOTIVO anni 5

RUBRICA DI OSSERVAZIONE

COMPETENZA	DESCRITTORI
<b>10.</b> Nelle interazioni comunicative verbali essere in grado di mostrare l'attenzione all'ascolto anche <b>empatico</b> con atteggiamenti espressivi adeguati	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Invia segnali</b> espressivi/corporei per comunicare, con efficacia, le proprie esigenze</li> <li>● <b>Invia segnali</b> espressivi/corporei, in modo adeguato, per comunicare semplici bisogni.</li> <li>● <b>Emette segnali</b> espressivi/corporei legati al proprio <b>vissuto emotivo</b></li> <li>● <b>Mostra di riconoscere e accogliere le altrui esigenze</b></li> <li>● <b>Mostra di riconoscere le altrui esigenze</b></li> <li>● <b>Riconosce con discontinuità le altrui esigenze</b></li> <li>● <b>Collabora, comunica</b> con i compagni e gli adulti</li> <li>● <b>Comunica</b> con i compagni e gli adulti</li> <li>● <b>Comunica</b> con i compagni mediante <b>l'aiuto dell'adulto</b></li> </ul>
<b>11.</b> Nelle interazioni comunicative essere in grado di mobilitare le proprie risorse interne per <b>comprendere il significato globale del discorso e lo sviluppo logico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Risponde in modo pertinente</b> a domande sul contenuto, formulando discorsi chiari, corretti, completi e coerenti</li> <li>● Risponde in modo adeguatamente pertinente a domande sul contenuto</li> <li>● <b>Risponde</b> a domande utilizzando ancora il modello della <b>parola-frase</b>.</li> <li>● Riconosce <b>il ruolo dell'interlocutore</b> e agisce di conseguenza</li> <li>● Riconosce in buona <b>parte il ruolo dell'interlocutore</b>, relazionandosi con adulti e coetanei in modo differente</li> <li>● Solo <b>con</b> la guida dell'insegnante, riconosce <b>la differenza</b> di ruolo <b>tra adulti e coetanei</b></li> </ul>
<b>12.</b> Nelle interazioni comunicative, essere in grado di formulare <b>discorsi completi e coerenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comunica</b> in modo chiaro pertinente ed espressivo</li> <li>● <b>Comunica</b> in modo pertinente ed espressivo</li> <li>● <b>Comunica</b> utilizzando un vocabolario semplice</li> <li>● <b>Manifesta interesse verso la scrittura e la lettura</b></li> <li>● <b>Manifesta interesse verso la scrittura</b></li> </ul>
<b>13.</b> Essere in grado di <b>esprimere</b> le proprie emozioni, rispettare se stesso, gli altri, l'ambiente scolastico e non	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Riconosce e riferisce</b> le proprie emozioni</li> <li>● <b>Riconosce</b> le proprie emozioni</li> <li>● Con <b>l'aiuto dell'adulto riconosce</b> le proprie emozioni</li> <li>● Riconosce e rispetta <b>le regole di vita comunitaria</b></li> <li>● Conosce e rispetta con l'aiuto dell'adulto <b>le regole di vita comunitaria</b></li> <li>● Conosce e facilmente trasgredisce <b>le regole di vita comunitaria</b></li> <li>● <b>E' disponibile ad aiutare gli altri</b></li> <li>● <b>Aiuta</b> gli altri <b>su sollecitazione</b></li> <li>● <b>Fa scelte autonome</b></li> <li>● <b>Fa scelte autonome in modo saltuario</b></li> </ul>
<b>14.</b> Nelle attività di gruppo essere i n grado di <b>cooperare allo svolgimento del compito comune e di svolgere il proprio ruolo</b> efficacemente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Svolge efficacemente il ruolo assegnato</b> per raggiungere lo scopo comune</li> <li>● <b>Svolge il ruolo assegnato</b> per raggiungere lo scopo comune</li> <li>● <b>Svolge</b>, con sufficiente adeguatezza, <b>il ruolo assegnato</b></li> <li>● Gestisce con efficacia ed efficienza <b>la consegna data nel tempo a disposizione</b></li> <li>● Gestisce <b>la consegna</b> data in tempi medio/lunghi</li> <li>● <b>Svolge la consegna</b> data in tempi molto lunghi</li> </ul>

AMBITO GESTIONALE E DELL'AUTONOMIA anni 3

RUBRICA DI OSSERVAZIONE

COMPETENZA	DESCRITTORI
1. Essere in grado di sviluppare progressivamente una buona <b>autonomia di base</b> e riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce e utilizza i <b>servizi igienici</b>; si <b>veste</b> e si <b>sveste</b> in totale autonomia riconoscendo le cose personali</li> <li>● Conosce <b>l'uso dei servizi igienici</b>, prova a <b>vestirsi e svestirsi</b> in autonomia, riconoscendo le cose personali</li> <li>● Utilizza su stimolazione i <b>servizi igienici</b>, si <b>veste e si sveste con l'ausilio dell'adulto</b></li> <li>● Ha un <b>corretto comportamento a tavola</b>; <b>assaggia</b> il cibo non conosciuto</li> <li>● Ha un <b>corretto comportamento a tavola</b>; <b>prova ad assaggiare</b> il cibo non conosciuto</li> <li>● <b>Prova</b> ad usare regolarmente le <b>posate</b> e a <b>stare seduto</b> durante il momento del pasto</li> </ul>
2. Essere in grado di riconoscere le diversità	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le <b>diversità somatiche</b> e le <b>disabilità</b></li> <li>● Conosce parzialmente le <b>diversità somatiche</b> e le <b>disabilità</b></li> <li>● Con la guida dell'adulto conosce le <b>diversità somatiche</b> e le <b>disabilità</b></li> <li>● Conosce le specificità di genere</li> <li>● Inizia a conoscere le specificità di genere</li> </ul>
3. Essere in grado di gestire l'ambiente scolastico attraverso <b>l'esplorazione globale dello spazio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Si muove con disinvolta</b> nell'ambiente scolastico e non; sceglie ed <b>utilizza autonomamente materiali e giochi</b></li> <li>● Nell'ambiente scolastico e non si muove <b>in modo adeguato</b>; sceglie ed utilizza autonomamente materiali e giochi</li> <li>● Con la guida dell'adulto: <b>si muove</b> nell'ambiente scolastico e non, <b>sceglie ed utilizza</b> materiali e giochi</li> <li>● <b>Utilizza in modo corretto: materiale</b>, oggetti e li <b>ripone</b> secondo le regole della sezione</li> <li>● <b>Utilizza in modo corretto materiale</b> e su richiesta <b>ripone</b> i giochi secondo le regole della sezione</li> <li>● Con l'aiuto dell'adulto: <b>utilizza</b> il materiale, <b>ripone</b> i giochi secondo le regole della sezione</li> </ul>
4. Essere in grado di muoversi con disinvolta nello <b>spazio</b> circostante e nel <b>gioco</b> controllando gli <b>schemi dinamici e posturali</b> di base valutandone i rischi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esegue con destrezza <b>andature</b> e controlla <b>i movimenti segmentari</b></li> <li>● Esegue <b>andature</b> e controlla <b>i movimenti segmentari</b></li> <li>● Esegue <b>movimenti ed andature solo sotto la guida dell'adulto</b></li> </ul>
5. Essere in grado di interiorizzare, rappresentare e verbalizzare i <b>comportamenti motori di base</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Riconosce e denomina</b>, con sicurezza, le varie <b>parti del corpo</b></li> <li>● <b>Riconosce e denomina</b> le varie <b>parti del corpo</b></li> <li>● <b>Riconosce e denomina in parte</b> le varie <b>parti del corpo</b></li> <li>● Esegue <b>semplici movimenti</b> su consegna, rappresenta la figura umana con testa ed arti</li> <li>● Esegue <b>semplici movimenti</b> su consegna, si avvia a rappresentare la figura umana</li> <li>● Con l'ausilio dell'adulto, <b>esegue su consegna semplici movimenti</b></li> </ul>

AMBITO COGNITIVO anni 3

COMPETENZA	DESCRITTORI
------------	-------------

**RUBRICA DI OSSERVAZIONE**

<p><b>6. Essere in grado di osservare e analizzare un semplice fenomeno con l'utilizzo anche di alcuni semplici strumenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Osserva, discrimina, commenta</b> un semplice avvenimento del proprio vissuto</li> <li>● <b>Osserva, discrimina</b> un semplice avvenimento del proprio vissuto</li> <li>● <b>Riconosce</b> un semplice avvenimento del proprio vissuto</li> <li>● <b>Osserva, discrimina, commenta</b> un semplice fenomeno</li> <li>● <b>Osserva, discrimina</b> un semplice fenomeno</li> <li>● <b>Riconosce</b> un semplice fenomeno</li> </ul>
<p><b>7. Essere in grado di osservare la realtà, di mobilitare conoscenze tecnologiche, matematiche e/o spazio - temporali e/o ricercare soluzioni adeguate</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ascolta, comprende, verbalizza</b> storie o un semplice evento usando termini appropriati</li> <li>● <b>Ascolta, comprende</b> storie e, con l'aiuto dell'adulto, riferisce un semplice evento</li> <li>● <b>Ascolta, comprende</b>, con l'aiuto dell'adulto, storie o un semplice evento</li> <li>● <b>Riconosce, discrimina e raggruppa</b> oggetti in base ad un attributo</li> <li>● <b>Riconosce, discrimina</b> oggetti in base ad un attributo</li> <li>● <b>Riconosce</b> oggetti in base ad un attributo</li> <li>● <b>Riconosce e riferisce</b> relazioni topologiche</li> <li>● <b>Riconosce</b> relazioni topologiche</li> <li>● <b>Riconosce</b>, con l'aiuto dell'adulto, relazioni topologiche</li> <li>● <b>Utilizza strumenti tecnologici</b></li> </ul>
<p><b>8. Essere in grado di leggere comprendere e produrre messaggi utilizzando i codici: iconico, plastico, mimico- gestuale – vocale e nuove tecnologie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Discrimina e denomina i colori fondamentali</b>, utilizza materiali vari, produce semplici forme</li> <li>● Con l'aiuto dell'adulto: <b>discrimina i colori fondamentali</b>, utilizza materiali vari e produce semplici forme</li> <li>● Con l'aiuto dell'adulto, si avvia a discriminare <b>i colori fondamentali</b> e utilizza materiali vari</li> <li>● <b>Si traveste</b> con abbigliamenti adeguati alla richiesta espressa</li> <li>● <b>Si traveste</b>, con abbigliamenti adeguati alla richiesta espressa, tramite l'aiuto dell'adulto</li> </ul>
<p><b>9. Essere in grado di ascoltare, analizzare e rappresentare i fenomeni sonori e il linguaggio musicale riconoscere, controllare ed esprimere le proprie emozioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce, produce <b>suoni, rumori</b> dell'ambiente conosciuto</li> <li>● Riconosce <b>suoni, rumori</b> dell'ambiente conosciuto</li> <li>● Riconosce <b>suoni e rumori</b> dell'ambiente conosciuto, con l'aiuto dell'insegnante</li> <li>● <b>Canta e mima</b> semplici canzoni</li> <li>● <b>Canta e mima</b> semplici canzoni, con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● <b>Canta</b> semplici canzoni</li> </ul>

**AMBITO RELAZIONALE- SOCIALE- EMOTIVO anni 3**

<b>COMPETENZA</b>	<b>LIVELLO ESP'ERTO</b>
-------------------	-------------------------

**RUBRICA DI OSSERVAZIONE**

<p><b>10. Nelle interazioni comunicative verbali essere in grado di mostrare <b>l'attenzione all'ascolto</b> anche <b>empatico</b> con atteggiamenti espressivi adeguati</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Invia <b>segnali espressivi</b> e pone domande per comunicare esigenze</li> <li>● Invia <b>segnali espressivi</b> per comunicare esigenze</li> <li>● Invia <b>segnali espressivi</b></li> </ul>
<p><b>11.</b> Nelle interazioni comunicative essere in grado di mobilitare le proprie risorse interne per <b>comprendere il significato globale</b> del discorso e lo <b>sviluppo logico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Risponde</b> in modo pertinente a domande</li> <li>● <b>Risponde</b> a domande</li> <li>● <b>Risponde</b> in modo pertinente a domande, con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>
<p><b>12.</b> Nelle interazioni comunicative, essere in grado di <b>formulare discorsi completi e coerenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Possiede <b>un linguaggio adeguato</b> all'età e ricco di vocaboli</li> <li>● Possiede <b>un linguaggio adeguato</b> all'età</li> <li>● Possiede <b>un semplice linguaggio</b></li> </ul>
<p><b>13.</b> Essere in grado di <b>esprimere le proprie emozioni, rispettare se stesso, gli altri, l'ambiente scolastico e non</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce e riferisce semplici emozioni</li> <li>● Conosce semplici emozioni</li> <li>● <b>Con l'aiuto dell'adulto conosce semplici emozioni</b></li> <li>● <b>Relaziona</b> con adulti e compagni in modo positivo</li> <li>● <b>Relaziona</b> con adulti e compagni in modo positivo, <b>con discontinuità</b></li> <li>● <b>Relaziona con l'aiuto dell'adulto</b></li> <li>● <b>Fa scelte autonome</b> date due possibilità</li> <li>● <b>Fa scelte autonome</b> date due possibilità, con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>
<p><b>14.</b> Nell'attività di gruppo essere in grado di cooperare allo svolgimento del <b>compito comune</b> e di <b>svolgere il proprio ruolo</b> efficacemente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Partecipa attivamente ai giochi</b> accettando semplici regole</li> <li>● <b>Partecipa ai giochi</b> accettando in parte semplici regole</li> <li>● <b>Partecipa ai giochi</b> con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● Comprende e rispetta <b>le norme</b> che regolano la vita scolastica</li> <li>● Accetta in parte, <b>le norme</b> che regolano la vita scolastica</li> <li>● Accetta <b>le norme</b> che regolano la vita scolastica con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>

**AMBITO GESTIONALE E DELL'AUTONOMIA anni 4**

COMPETENZA	DESCRITTORI
<p>1. Essere in grado di sviluppare progressivamente una buona <b>autonomia di base</b> e riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce <b>i bisogni</b> relativi al proprio benessere</li> <li>● Riconosce parzialmente <b>i bisogni</b> relativi al proprio benessere</li> <li>● Con la guida dell'adulto riconosce <b>i bisogni</b> relativi al proprio benessere</li> <li>● Gestisce <b>spazi, azioni e materiali</b></li> <li>● Gestisce <b>parzialmente spazi, azioni e materiali</b></li> </ul>
<p>2. Essere in grado di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le diversità somatiche e le disabilità e inizia a rispettarle</li> </ul>

**RUBRICA DI OSSERVAZIONE**

riconoscere le diversità	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce parzialmente le diversità somatiche e le disabilità</li> <li>● Con la guida dell'adulto riconosce le diversità somatiche e le disabilità</li> <li>● Riconosce le specificità di genere</li> <li>● Conosce le specificità di genere</li> </ul>
3. Essere in grado di <b>gestire l'ambiente scolastico</b> attraverso <b>l'esplorazione globale</b> dello spazio	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Porta a termine una <b>consegna</b> data</li> <li>● Porta parzialmente a termine una <b>consegna</b> data</li> <li>● Porta a termine una <b>consegna</b> data con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● Utilizza gli <b>spazi scolastici</b> e non mostra ansia in <b>ambienti e situazioni nuove</b></li> <li>● Riconosce gli <b>spazi scolastici e non</b>, anche senza la presenza dell'adulto</li> <li>● Riconosce <b>gli spazi scolastici e non</b>, solo con la presenza dell'adulto</li> </ul>
4. Essere in grado di muoversi con disinvoltura nello <b>spazio</b> circostante e nel <b>gioco</b> controllando gli <b>schema dinamici e posturali</b> di base valutandone i rischi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Con prudenza controlla <b>il proprio corpo</b> e le sue parti <b>in situazioni statiche e dinamiche</b></li> <li>● Utilizza <b>il proprio corpo</b> e le sue parti <b>in situazioni statiche e dinamiche</b></li> <li>● Utilizza <b>il proprio corpo e le sue parti</b> <b>in situazioni statiche e dinamiche</b> con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>
5. Essere in grado di interiorizzare, rappresentare e verbalizzare <b>comportamenti motori di base</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta graficamente le <b>parti del corpo</b></li> <li>● Rappresenta graficamente in modo parziale <b>le parti del corpo</b></li> <li>● Rappresenta graficamente <b>le parti del corpo</b> con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>

AMBITO COGNITIVO anni 4

COMPETENZA	DESCRITTORI
6. Essere in grado di <b>osservare e analizzare</b> un semplice fenomeno con l'utilizzo anche di alcuni <b>semplici strumenti</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osserva, registra, commenta e trae deduzioni da un <b>semplice fenomeno</b></li> <li>● Osserva e commenta un <b>semplice fenomeno</b></li> <li>● Osserva e commenta un <b>semplice fenomeno</b> con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>
7. Essere in grado di <b>osservare la realtà</b> , di mobilitare conoscenze tecnologiche, matematiche e/o spazio - temporali e/o <b>ricercare soluzioni</b> adeguate	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riferisce adeguatamente <b>fatti, eventi, esperienze in successione</b></li> <li>● Riferisce <b>fatti, eventi, esperienze</b></li> <li>● Riferisce <b>fatti, eventi, esperienze</b> con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● Riproduce graficamente <b>concetti topologici</b> vissuti con l'esperienza</li> <li>● Riproduce graficamente, in modo parziale, <b>concetti topologici</b> vissuti con l'esperienza</li> <li>● Riproduce graficamente, in modo parziale, <b>concetti topologici</b> vissuti con l'esperienza con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● Raggruppa, conta <b>oggetti, immagini e persone</b></li> <li>● Raggruppa <b>oggetti, immagini e persone</b></li> <li>● Raggruppa <b>oggetti, immagini e persone</b> con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● <b>Utilizza strumenti tecnologici</b></li> </ul>

**RUBRICA DI OSSERVAZIONE**

<p>8. Essere in grado di <b>leggere</b> e <b>comprendere</b> e <b>produrre messaggi</b> utilizzando i codici: iconico, plastico, mimico –gestuale – vocale e nuove tecnologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce i <b>colori principali e quelli derivati</b></li> <li>● Conosce i <b>colori principali e parzialmente quelli derivati</b></li> <li>● Discrimina i <b>colori principali e quelli derivati</b></li>   <li>● Utilizza con padronanza <b>pennarelli, matite, pastelli, tempere, acquerelli, materiale plastico, colla, forbici,.....</b></li> <li>● Utilizza <b>pennarelli, tempere, acquerelli, materiale plastico, colla,.....</b></li> <li>● Utilizza, con relativa padronanza, <b>pennarelli, tempere, acquerelli, materiale plastico, colla,.....</b></li> </ul>
<p>9. Essere in grado di <b>ascoltare, analizzare e rappresentare</b> i fenomeni sonori e il <b>linguaggio musicale</b>, riconoscere, controllare ed esprimere le proprie emozioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce <b>suoni</b> con parti del proprio corpo e con semplici strumenti seguendo un semplice ritmo</li> <li>● Produce <b>suoni</b> con parti del proprio corpo e con semplici strumenti</li> <li>● Produce <b>suoni</b> con parti del proprio corpo e con semplici strumenti, con l'aiuto dell'adulto</li>   <li>● <b>Si muove</b> nello spazio seguendo un <b>evento sonoro</b></li> <li>● <b>Si muove</b> nello spazio seguendo un <b>semplice evento sonoro</b></li> <li>● <b>Si muove</b> nello spazio seguendo un <b>semplice evento sonoro</b>, con l'aiuto dell'adulto</li> </ul>

AMBITO RELAZIONALE- SOCIALE EMOTIVO Anni 4

COMPETENZA	DESCRITTORI
<p>10. Nelle <b>interazioni comunicative verbali</b> essere in grado di mostrare <b>l'attenzione all'ascolto</b> anche <b>empatico</b> con atteggiamenti espressivi adeguati</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Invia <b>segnali espressivi e corporei</b> per comunicare con efficacia i propri vissuti.</li> <li>● Invia <b>segnali espressivi</b> per comunicare in modo adeguato i propri vissuti.</li> <li>● Utilizza prevalentemente <b>segnali corporei</b> per comunicare in modo parzialmente adeguato i propri vissuti.</li>   <li>● Mostra di riconoscere <b>le altrui esigenze</b></li> <li>● Riconosce, in modo discontinuo, <b>le altrui esigenze</b></li> <li>● Riconosce, con l'aiuto dell'adulto, <b>le altrui esigenze</b></li>   <li>● <b>Comunica</b> con i compagni e con gli adulti</li> <li>● <b>Comunica</b> con i compagni e in caso di bisogno con gli adulti</li> <li>● <b>Comunica</b> con i compagni con l'interazione dell'adulto</li> </ul>
<p>11. Nelle interazioni comunicative mobilitare le proprie risorse interne per <b>comprendere il significato globale</b> del discorso e lo <b>sviluppo logico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Risponde</b> in modo adeguato e pertinente a domande</li> <li>● <b>Risponde</b>, su sollecitazione a domanda <b>sul contenuto</b></li> <li>● <b>Risponde</b> saltuariamente, anche su sollecitazione, a domanda <b>sul contenuto</b></li>   <li>● Riconosce, in buona parte, <b>il ruolo dell'interlocutore</b>, si relaziona con adulti e coetanei in modo differente</li> <li>● Riconosce, saltuariamente, <b>il ruolo dell'interlocutore</b>, si relaziona con adulti e coetanei in modo differente</li> </ul>
<p>12. Nelle interazioni comunicative, essere in grado di <b>formulare discorsi completi e coerenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comunica</b> in modo pertinente ed espressivo</li> <li>● <b>Comunica</b> in modo pertinente</li> <li>● <b>Comunica</b> non sempre in modo pertinente</li> </ul>

RUBRICA DI OSSERVAZIONE

13. Essere in grado di <b>esprimere le proprie emozioni, rispettare se stesso, gli altri, l'ambiente scolastico e non</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Riconosce e riferisce semplici emozioni</b></li> <li>● Riconosce semplici emozioni</li> <li>● Riconosce semplici emozioni con l'aiuto dell'adulto</li> <li>● Conosce e rispetta con l'aiuto dell'adulto <b>le regole di vita comunitaria</b></li> <li>● Riconosce, con l'aiuto dell'adulto, <b>le regole di vita comunitaria</b></li> <li>● Conosce <b>le regole di vita comunitaria</b>, ma le rispetta parzialmente</li> <li>● <b>Aiuta</b> gli altri su sollecitazione</li> <li>● <b>Fa scelte autonome</b></li> <li>● <b>Fa scelte autonome</b> in modo saltuario</li> </ul>
14. Nell'attività di gruppo essere in grado di cooperare allo svolgimento del <b>compito comune</b> e di <b>svolgere il proprio ruolo</b> efficacemente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Svolge il ruolo assegnato</b> per raggiungere lo scopo comune</li> <li>● Su sollecitazione, <b>svolge il ruolo assegnato</b> per raggiungere lo scopo comune</li> <li>● Con l'aiuto dell'adulto <b>svolge il ruolo assegnato</b> per raggiungere lo scopo comune</li> <li>● Gestisce <b>la consegna data</b> in tempi adeguati</li> <li>● Svolge <b>la consegna data</b> in tempi molto lunghi</li> </ul>

**LE COMPETENZE EVIDENZIATE IN OGNI AMBITO FANNO RIFERIMENTO A TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA.**

**Le presenti rubriche sono applicate da quest'anno scolastico in via sperimentale e potrebbero subire nel tempo azioni di miglioramento.**